

# THE FLIGHT OF APOLLO

## Band Biographie & CD Information

### **Band Biographie**

---

"The Flight of Apollo" wurde von Johannes Ganahl gegründet. Mit *Jupiter* bringt die Band ihre erste CD und 11 Songs auf den Markt - fünf erfahrene Musiker, die etwas Neues erschafft haben. Die Musik besticht in ihrer Einzigartigkeit durch die Verschiedenheit der Elemente. Von Klassik zu Metal, von Grunge zu Techno - einzelne Teile sind wunderbar zu einem harmonisch Ganzen vereint. Softe Rockballaden vermischen sich mühelos mit harter Headbanging Aktivität. Dieser "new Sound of Music" ist Teil eines neuen österreichischen Musikselbstverständnisses.

Die größten Erfolge feierte "The Flight of Apollo" bei seinen Auftritten auf dem FM4 Frequency Festival und als Support von Thirty Seconds To Mars.

#### *Songwriter*

Johannes Ganahl

#### *Lyrics*

Marc Hollenstein

#### *Band*

Johannes Ganahl (Rasta)	-	Vocals/Guitar
Jürgen Ganahl (Jury)	-	Guitar
Philipp Schilcher	-	Bass
Marcel Bandl (Fisch)	-	Drums
Christian Stroppa	-	Keys, Rhodes, Hammond, Sax, Flute, Trumpet, Sampling



Johannes Ganahl konnte sich schon mit seiner ersten Band „Crashpot“ als Frontman einen Namen machen. „Crashpot“ gewann mehrere Talentwettbewerbe im In- und Ausland (u.a. größter Talentwettbewerb Vorarlbergs, Talentwettbewerb Biberach, ...) und spielte mit sehr etablierten Bands zusammen wie „Ugly Kid Joe“, „Rednex“, „Deichkind“, „Emil Bulls“, „Farmer Boys“, „Freaky Fuckin Weirdoz“, „Die Schröders“ etc.

Mit der Band „klOnk“ schließlich tourte er erfolgreich durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. Sie spielten zusammen mit „Biohazard“, „Black Milk“, „Seed“, „Tocotronic“, „Guano Apes“, „Krautschädel“, „Fettes Brot“, „Ska P“, „Milow“, usw. „klOnk“ konnte sich im Süden Deutschlands und Westen Österreichs in der Metal-Szene etablieren und bestach auch durch eine brillante Live-Performance. Außerdem war „klOnk“ auf diversen Trendsportvideos (Skate, Snowboard, Moto X) vertreten. Auf „Go TV“ liefen sie zudem mit ihren Videos („Liebesbrief“ und „0190“). Zur Zeit beendet Johannes Ganahl sein Studium der klassischen Gitarre am Konservatorium in Feldkirch bei Georg Gaupp-Berghausen.



Jürgen Ganahl blickt ebenfalls auf eine sehr bewegte Musikerkarriere zurück. So war er schon in den achtziger Jahren international mit seiner Band „Impression“ erfolgreich (unter Vertrag bei CBS, heute Sony BMG). Auch seine Nachfolgeband „Oshin“, von Don Oriolo („Felix the Cat“) produziert („Koch Records“), war weltweit tätig.

die zum Establishment ([www.krauthobel.com](http://www.krauthobel.com)).

Heute lebt er von seiner Band „Krauthobel“, der Vorarlberger Musikszene zählt



Philipp Schilcher, das jüngste Bandmitglied, gründete die Band „Not my Favourites“ in seiner Jugendzeit. Mit „Legs no shoes“ spielte er in ganz Österreich und war unter den Top 3 beim Talentwettbewerb Conrad-Sohm. Daraufhin wurden sie von „Volcom“ gesponsert. Weitere Bands in denen er spielte, waren: „Rotting Popes“ (Punk) und „Cherry Skyline“ (Emu-Rock).



Marcel Bandl erste Band hieß „Strawberries“, die hauptsächlich in Vorarlberg gespielt haben.

Mit der Crossover-Band „Freak“ schließlich war er in Vorarlberg, der Schweiz, Süddeutschland und Österreich präsent. Unter anderem erlangten sie eine Top 3 Platzierung beim Talentwettbewerb Conrad-Sohm und wurden dann unter dem Label

„RoDo Production“ veröffentlicht.

Mit „Fabian und Marcel“ (Mundart-Pop) wurde Marcel Bandl dritter beim Mundart-Pop-Rock Contest (Vorarlberg). Noch heute wird er damit im Vorarlberger Radio gespielt. Weiter Bands waren: „Point Blank“ (Indie-Rock), „Lidden Brooks“ (Blues-Band), „Zerolose“ (Metal). „Point Blank“ produzierte zwei Alben.



Christian Stroppa blickt auf eine außergewöhnliche Musikkarriere zurück. Er studierte am Mozarteum in Salzburg (klassisches Saxophon, Klavier), drei Jahre am Konservatorium in Innsbruck (Jazz & Popular Musik) und machte ein Auslandsstudium in Brasilien bei Carlos Malta (Hermeto Pasqual). Dort bildete er sich auch weiter an der „XXV Oficina de Música

de Curitiba“ in Zusammenarbeit mit dem Orchester Parana.

Gleichzeitig tourte er mit der Band „Os Milagrosos Decompositores“ durchs Land (ca. 150 Konzerte), mit welchen auch eine CD aufgenommen und ein Video für MTV Brazil produziert wurde - Konzert mit Joao Bosco, Carlos Malta, Landes Orchester Parana/Curitiba. Auch spielte er in der Big Band unter der Leitung von Nils Landgren und hatte Konzerte mit Chucky C & Clear Blue (Umbria Jazz Festival, Innsbruck New Orleans Jazz Festival), sowie mit Peter Braining in New York.

Mittlerweile ist er aktiv im europäischen Raum mit eigenen Formationen sowie mit anderen Gruppen unterwegs (Krauthobel, Refresh, Christine Nachbauer, Andy Broger, Hannes Bär). Er ist multi-instrumentalist: Saxophon (Alt/Tenor), Klarinette, Querflöte, Klavier, Trompete.

## **CD**

---

*Albumname:* Jupiter

*Mastering:* Little Konzett

*Label:* Loend Records

*Auflage:* 1000 Stück

*Spieldauer der CD:* ca. 54 min

## Songs

01 intro	00:38 min
02 airborne	03:53 min
03 rum drum	04:00 min
04 hide & seek	03:37 min
05 harsh fiords	03:53 min
06 rebels of porn	07:21 min
07 X-ray generation	04:17 min
08 frustrated	04:40 min
09 interlude	00:49 min
10 you were the one	04:58 min
11 we are hallelujah	04:41 min
12 ordinary beauty	03:58 min
13 a place 4 u	05:10 min
hidden: on the wrong side of the road	03:27 min

Cover, Artwork & Logo: Clemens Hinteregger

Video zu rum drum: Alex Jenny ([www.ravision.at](http://www.ravision.at))

auf YouTube: <http://www.youtube.com/watch?v=Y2DxSkDD370>

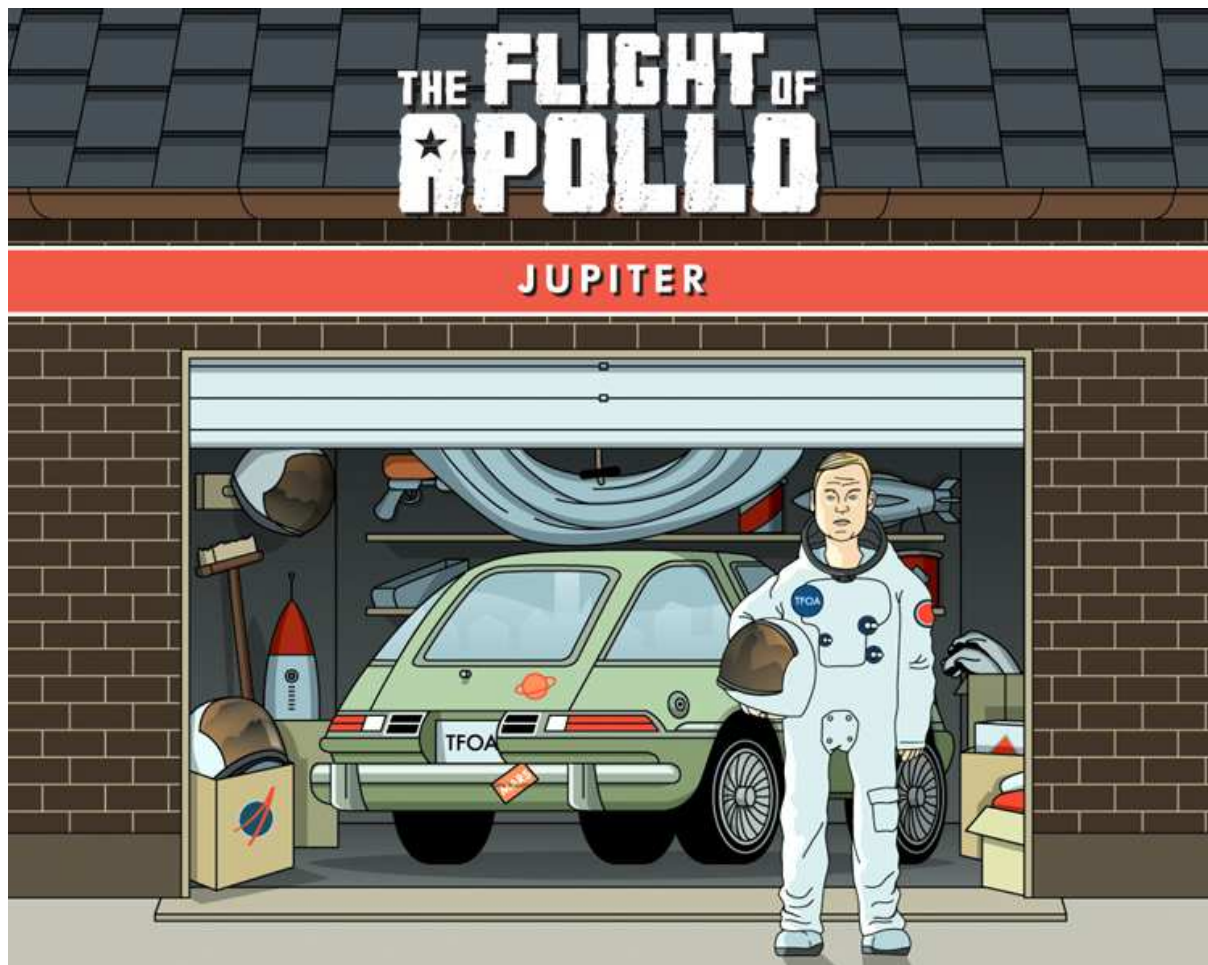


Abbildung: CD Front Cover



## Sonstiges

---

### *Tourpläne*

Geplant für 2012 sind ungefähr 8 Gigs (Szene Open-Air Lustenau, Treibhaus Innsbruck, Posthof Linz, ... - booking in progress).

### *Contacts*

Durch die internationalen Kontakte hat „The Flight of Apollo“ ein gutes Fundament, um erfolgreich zu sein. TFOA pflegt eine ausgezeichnete Freundschaft mit Don Oriolo, der Interesse hat, „The Flight of Apollo“ auf dem amerikanischen Markt zu promoten. Dave Fortman (Ugly Kid Joe) ist ebenfalls begeistert von dem musikalischen Talent Johannes Ganahl und stets neugierig auf Neues.

Kontakte pflegt TFOA auch zu Marque (Marcus Nigsch).



Abbildung: Band pic – take off

### *Contact „The Flight of Apollo“*

Johannes Ganahl

Im Tobel 5

A-6780 Schruns

+43 660 8148835 (cell)

[contact@theflightofapollo.com](mailto:contact@theflightofapollo.com)

[www.theflightofapollo.com/promo](http://www.theflightofapollo.com/promo) (deutsche Promo Website)

[www.theflightofapollo.com/epromo](http://www.theflightofapollo.com/epromo) (englische Promo Website)

[www.theflightofapollo.com](http://www.theflightofapollo.com)